

Løbenummer

89 08

Arnat Ilinniarfíat

10 árs jubilæum 1977-1987



37.414 Arnat Ilinniarfíat / anqqisquinoq Gudrun Chem-
Arnat Ili- nitz. - Bagsværd : Kalaallit Nunaanni Arnat Pe-
nniarfíat qatigiit Kattuffíat, 1988. - 53, 53 sider :
ill.

En dobbeltsproget bog om Arnat Ilinniarfíat.
På bogens forside: Ukiut qulinngortorsiorneq
1977-1987 = 10 árs jubilæum 1977-1987.

37.414 Arnat Ilinniarfíat-red -udg

Oqaluttuarinera:

37.414 Arnat Ilinniarfíat
Arnar Ili-
nniarfíat

Arnat Ilinniarfíata ukiuni qulini 1977-1987 ingerlasi-
maneranik atuakkiaq atuagaavoq oqaluttuarisaanitsin-
ni angutit arnallu akornanni pissutsinik eqqartuinani
arnat inuiaqatigiinni kalaallini nipaakkaluarlutik
ilaqutariinnik napatitsisvusimanerannik uppersarsaa-
suusoq, atuartussallu Mads Lidegårdip aallarniummini
oqaatsit atugai ukuusut tiguartiffinggitsoortus-
saanngilaat: "Nipaatumik sassarterniarpallaaratillu
arnat nunartik sulissussimavaat." Kiisalu aamma
Cecilie Lundip Arnat Ilinniarfíata
atoqqaartinneqarnerani taalliarisimasaani versit
arfernanni oqaatsit uku pingaartuupputtaaq: "arnanut
tunngatitaq atuarfik/illit tassaagina/kalaallip
anersaavanik sorlaqarfik//. Eqqaamasassaavortaaq
Gudrun Chemnitzip naliliinera: "Kingornussaq inuiaat
kalaallit pigaat, atisallu kalaallip arnap
kinaassutsiminut ersiutigai."

Asserpassuit nuannequtaalluinnarput, uggornartualu
unaavoq kalaallisuut qalipaatilimmik assilisaannginne-
rat taallallu ilaasa danskisuumngortitaannginnerat
atuagarlu aamma ujarliutitaqanngilaq, siunertaali pit-
saalluarmat tamakku tullisaanit immaqa aaqqinneqar-
umaarput.

Poul Lyngholmip naqiteriffia Stenby Tryk,
Bagsværdimittoq nersualaagassaavoq sulissussilluaris-
maneragut pappialagissaartitsineratigullu assut assi-
nut iluaqutaasumik.

aaju

Omtale:

37.414 Arnat Ilinniarfíat
Arnat Ili-
nniarfíat

10 árs jubilæumsskriftet (1977-87) fra Arnat Ilinniarfí-
at er en væsentlig historisk udgivelse, der ikke
omhandler kønsproblematikken mellem mand og
kvinde. Den handler om kvinder, der stille (uden at
råbe op) har bundet det grønlandske samfund og
familielivet sammen. Og alle læserne vil givetvis
bifalde Mads Lidegaards indledningsvise ord om, at
"det var en stille og anonym indsats, kvinderne
gjorde for deres land." Og Cecilie Lund har ved
indvielseshøjtideligheden begået et digt, der i sjet-
te strofe markerer, at skolen er for kvinden. "Gid du
(kvinden) må være den, der bærer på grønlændernes
sjælelige rødder." Endelig bedømmer Gudrun
Chemnitz skolen som stedet, hvor kulturarven bliver
udviklet, for en nationaldragt viser kvindens
identitet.

De mange fotos levendegør bogen, selv om det er
ærgerligt, at nationaldragten ikke er i farver, enkelte
digte ikke er oversatte og bogen mangler en
indholdsfortegnelse, men hovedsagen er naturligvis,
at bogens formål er indfriet på en god måde, og det
andet kan måske vente til næste gang.

Poul Lyngholms trykkeri Stenby Tryk i Bagsværd
skal roses for et godt stykke bogarbejde og valg af
papirkvalitet, som fotografierne boltrer sig godt i.

aaju