

nâpítagkat

Løbenummer

89 02



99.4 **Fleischer, Jørgen**
Fleischer, nâpítagkat. - Nuuk : Eget forlag, 1988. - 115
Jørgen sider, 12 tavler.

Øversat titel: Folk, man møder.

99.4Fleischer, Jørgen-t



Oqaluttuarinera:

99.4 **Fleischer, Jørgen**
Fleischer, nâpítagkat
Jørgen

Juuluaqqap atuagagssiortutut misilittagarpassuani ila-qartippai inunnik naapittakkaminik, nuannarisaminik, tupigisaminik, nersukkaminik ikinngutiminillu. Allaa-serisat alutornarput. Una pivara allaaserisani uumassuseqartumik oqaluttuarisarmagit assuillu nuannersumik tutsuiginartumillu ilisarittarlugit. nâpítagkat-ni allaasitoqqamik atuisumi k'asape pillugu allagaa soqutiginaruugami atuaruminartuugamilu pitsaavippoq. K'asape sullerissusiagut nikallujuissusia-gullu maligassaagaaq.

Ulutsinni allangornerup kiserliortitsisalernerani Juuluaqqap atuakkiaa atuagarissallugu piukkunnarpoq qanga pisartut eqqissisimanartortaqarmata neriunnartoqarlutillu.

Aammaana Juuluaqqap oqaatsiminik atuillaqqinnera qatsutassaangitsoq pikkunarsaarillaqqinneralu alagasaanan.

Atuagaavoq oqaluttuarisaanermik inuttaliisoq uumassusiliisorlu, taamaammat atuannigitsuugassaann-gilaq. Aamma assiliartat peqqissaagaasut immikkut oqaluttuurtupput.

aaju

Omtale:

99.4 **Fleischer, Jørgen**
Fleischer, nâpítagkat
Jørgen

Jørgen Fleischer, der som journalist har utallige op-levelser, beretter især dejligt om mennesker, han har mødt som bekendte, fantastiske, beundringsværdige og venner. Heri lægger jeg vægt på hans smittende og levende fortællerglæde og evne til at karakterisere sine personer som festlige og tillidsskabende mennesker. I bogen, som er skrevet med gammel retskrivning, er beretningen om godthåberen K'asape en interessant og læseværdig artikel. K'asape har været et arbejdsomt menneske, der er værdig til efterfølgelse.

I nyere tid, hvor ensomheden er blevet til et begreb, er Jørgen Fleischers bog en god ledsager. Der er nostalgi i den. Fred og håb udstråler fra siderne.

Jørgen Fleischers sprogbehandling er en evig nydelse. Den er ikke til at slippe.

Bogen menneskeliggør den tørre historieskrivning og gør den levende. Derfor skal den læses af alle. Også de nænsomme billedillustrationer fortæller historie.

aaju