



Løbenummer

90 30

NYHED PÅ VEJ
NUTAAT TAKKUTTUSAT

Inuusuttut taalliaat 100-it / naqqissuisut:
Svend Møller, Frederik Lyngø. - Nuuk : Atuakkiorfik, 1990. - 106 qup. : ass.

Taalliortut: Pavia Amossen, Henriette Clasen, Elisa Evaldsen, Malina Fleischer, Avijaja Frederiksen, Lana Hansen, Keerti Jeremiassen, Knud Mathiessen, Bibi Mikaelson, Laila Mikaelson, Esikiel Nathanielsen, Maria Steenholdt, Salomine Tobiassen.

2 red

Oqaluttuarinera:

Inuusuttut taalliaat 100-it

Taalliortut ataatsimoorlutik 1969-imi saqqummersitaat "Puilasoq pikialaartoq", ukiut 21-t ingerlaneranni malunnaateqarsimavoq. Aamma inuusuttut taalliaat katersat ukiuni aggersuni sunniuteqanngitsortusaanngillat. Taallat katersat inuusuttut malussarilluinnartut, misissortut, sunnertittartut misigissutsiminnillu saqqummiisinnaasut sanaarivaat, tamannalu nuannaajummernartorujussuuvoq. Taalliortut inuusuttut nutaanit 50'ikkut taartaannit kingornunneqarluni ingerlariaqqissimanera atuakkamiittoq tassaavoq kusanartumik piorsarsimassutsip erserana Taallat soorlikiarmi tamarmik pitsaassutsimikkut assigiinngisuteqarput, taalliortutulli ingerlariaqqinnissamut alloriarnerit taamaattut pissassaatiinnariaqartuupput.

Ukiuni aggersuni taalliortut malunnaatilik neriulluarfigiumagaanni inuusuttut nipaap pingaartaq atuakkamiilersoq soqutigisariaqarpoq. Issuagassat amerlagaluaqaat, unali assersuutitut toqqarlara Lana Hansenip (in. 1970) taalliaata "Killiffissaqartuaannarpoq..."-p aallaqqaataani assiliaq sakkortoq:

Naneruut saanni qaammarik
kisialli qamani ipput

inuusoqatikka ajortunut qanittut

Taalliortunngorniat 13-iummata atuagaq oqaatsitta atuuffiini tamani pigissallugu kingunissaqassaaq.

aaju

Omtale:

Inuusuttut taalliaat 100-it

Digtantologien "Puilasoq pikialaartoq" (Kildevæddet), som udkom i 1969 (for 21 år siden) har haft en betydning i de forløbne år. Det er osse helt givet, at digtantologien med de unges digte vil komme til at betyde noget i de kommende år. Bogen indeholder en samling digte af årvågne, opmærksomme, inspirerende og følsomme unge mennesker. Det er meget glædeligt. Det er generationen efter 50'erne, der har ført arven videre. Og det er en flot udvikling. Naturligvis veksler digtenes kvalitet, men digtantologien indeholder udmærkede debutarbejder, der lover godt for fremtiden.

Der er håb forude for den nye digtergeneration. Ungdommens stemme er bogens kerne. Digte og navne, der kan citeres fra er mange, men lad indledningen til digtet "Der vil altid være en grænse..." af Lana Hansen (f. 70) være en stærk metafor:

Starinlyset foran mig lyser klart
men inde findes
mine venner på nippet til dårlighed

Der er tretten nye digterspirer i alt. Derfor er det godt, hvis bogen kan finde vej til alle de steder, hvor sproget er levende.

aaju